

Список використаних джерел:

1. Гізун А. І., Гнатюк С. О., Щербина В. П. Сучасні технології захисту інформації в бездротових мережах: навч. посіб. Київ: НАУ, 2021. 240 с.
2. Бурячок В. Л., Корченко О. Г., Ткач Ю. М. Інформаційна та кібербезпека: соціотехнічний аспект: підручник. Київ: ДУТ, 2022. 352 с.
3. OpenAI. GPT-4 Technical Report. 2023. URL: <https://openai.com/research> (дата звернення: 19.03.2026).
4. Комп'ютерні мережі: підручник / А. Г. Микитишин та ін. Тернопіль: ТНТУ ім. І. Пулюя, 2020. 256 с.
5. Жебка В. В., Сєрих С. О. Аналіз методів автентифікації та шифрування у бездротових мережах стандарту IEEE 802.11. Кібербезпека: освіта, наука, техніка. 2023. № 2(14). С. 45–58.

УДК 004.8:81'243

ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ВИВЧЕННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Прозоровська І.М.

zorovarina08@gmail.com

Черкаський державний фаховий бізнес-коледж

м. Черкаси, Україна

Поява інтернету декілька десятиліть тому змінила життя людей у багатьох сферах. Згодом, завдяки розвитку «міжнародної мережі», був створений штучний інтелект (ШІ), який набув своєї максимальної актуальності за останні декілька років. У вивченні іноземних мов, штучний інтелект на сьогодні стає необхідним потужним помічником, як для студентів, так і для викладачів.

Серед найважливіших складових у вивченні мови, можна виділити такі, як зворотній зв'язок (feedback), поступове навантаження у навчання (scaffolding), практика відтворення (retrieval practice) й інтервальне повторення (spaced practice).

Зворотній зв'язок – це інформація, яку отримують учні щодо їх актуального засвоєння матеріалу, викриваючи пробіли у засвоєному матеріалі з огляду на навчальну мету. Ключова характеристика фідбеку, яка відрізняє його від стандартного оцінювання, – наявність опису однакової кількості гарних і негативних рис [1]. Для зворотнього зв'язку можна використовувати наступні інструменти ШІ - Grammarly, ProWritingAid, ChatGPT/Gemini, Socratic(Google).

Поступове навантаження у навчанні (scaffolding). Стратегія скаффолдингу є однією з ефективних стратегій взаємодії в ході самостійної роботи студентів. Підтримка навчання при стратегії скаффолдингу полягає у наданні ресурсів, завдань відповідного рівня, прикладів, зразків, інструкцій та віддалене керівництво самостійною роботою студентів. Матеріали для навчання надаються послідовно протягом процесу, який супроводжується контролем з боку викладача [2]. Ефективні ШІ засоби для скаффолдингу – ChatGPT/Gemini (структуровані промти), MagicSchool.ai, Read&Write (TextHelp) (для читання), Canva Magic Design (для візуальних скаффолдів), Text Rewriting Tools (QuilBot /WriteSonar) (для рівневих текстів).

Практика відтворення (retrieval practice) передбачає відтворення у пам'яті вивченого матеріалу без опори на джерела. Це стратегія перенесення інформації у свідомість, яка сприяє покращенню та прискоренню навчання [3].

Для цієї практики стануть у пригоді такі ШІ інструменти, як Quizlet (для створення flashcards), Kahoot! (генератор запитань), QuestionWell (генератор тестів), Duolingo Max (створення завдань на рольові ігри).

Практика інтервального повторення (spaced practice) – це повторення вивченого матеріалу через певні проміжки часу. Ця практика дає нам змогу переривати процес забування у учнів й підтримувати збереження знань на довготривалий період [4]. Допоможуть у практиці цього методу наступні ШІ засоби: Anki, Memrise, Quizlet Long-Term Learning, EdApp.

Завдяки появі штучного інтелекту процес викладання та вивчення англійської мови став набагато продуктивним та цікавим. Оскільки технології штучного інтелекту постійно розвиваються, все більше нових продуктів

створюється. Задача як викладачів, так і студентів опановувати ці продукти і навчатися промптингу для ефективнішого їх використання.

Список використаних джерел:

1. Сучасне викладання іноземних мов. Що таке feedback та як його давати. URL: <https://nus.org.ua/2018/10/18/suchasne-vykladannya-inozemnyh-mov-shho-take-feedback-ta-yak-jogo-davaty/> (Дата звернення: 08.04.2026)
2. Скаффолдинг як комунікативна стратегія взаємодії в ході самостійної роботи студентів у процесі вивчення англійської мови. URL: http://dspace.s.msu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/8164/1/Scaffolding_%20as_%20a_%20communicative%20_strategy_%20of_%20interaction_%20in_%20the_%20course_%20of%20_independent%20_work.pdf (Дата звернення: 08.04.2026)
3. What is retrieval practice? URL: <https://www.retrievalpractice.org/why-it-works> (Дата звернення: 08.04.2026)
4. An introduction to spaced practice URL: <https://my.chartered.college/early-career-hub/an-introduction-to-spaced-practice/> (Дата звернення: 08.04.2026)

УДК 004.032.26

МУЗИКА, СТВОРЕНА ШТУЧНИМ ІНТЕЛЕКТОМ: ЧИ МОЖЕ ШІ ЗАМІНИТИ КОМПОЗИТОРІВ?

Затяміна М. І.

mayu.zatyamina@gmail.com

Черкаський державний фаховий бізнес-коледж

Люта М. В.

м. Черкаси, Україна

Музика, створена за допомогою технологій штучного інтелекту, стрімко переходить із експериментальної сфери у практичне застосування. Сучасні алгоритми здатні аналізувати значні обсяги музичних даних, виявляти закономірності гармонії, ритму та структури й на цій основі генерувати нові композиції [1].

Застосування методів машинного навчання, зокрема нейронних мереж, дозволяє імітувати стиль окремих композиторів або створювати оригінальні